

**АКАДЕМИЈА СТРУКОВНИХ СТУДИЈА ЗАПАДНА СРБИЈА**  
**са седиштем у УЖИЦУ**  
**ОДСЕК УЖИЦЕ**

**ОСНОВНЕ СТРУКОВНЕ СТУДИЈЕ**  
**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ТУРИЗАМ**

**ЗАВРШНИ РАД**

**КАНДИДАТ:**  
**Иван Ђурић**  
**ТТ 44/17**

**МЕНТОР:**  
**др Слободанка Станков**

Ужице, 2021. године

## Резиме

Предмет рада је Пољски туризам, описује се са аспекта природних, историјских, демографских, културних, смештајних, сакралних, ресторанских, друштвених и других вредности које утичу на туризам на нивоу државе, али и на нивоу градова, туристичких центара и других места унутар државе. За израду рада су коришћене књиге аутора који су стручни познаваоци Пољске.

Свим народима са словенског говорног подручја прва асоцијација на Пољску је поље и у прилог томе иде просечна надморска висина од 173 m. На северу Пољску запљускује Балтичко море које се некада простирало до Карпатских планина које су данас јужна граница земље. Најзначајније природне вредности за туризам су Мазурска језера, Карпатске планине и Крива шума, али најпосећеније су антропогене и то Меморијални музеј Аушвиц Биркенау и рудник соли Виеличка. Током већег дела постојања Пољска је била држава са највећим бројем националности у Централној Европи. У периоду од 14. до 20. века Пољска је била дом највећој заједници Јевреја на свету, а северни предео је већински био насељен Немцима. У дужем периоду постојања престоница је био Краков и данас се сматра духовним и културним центром, а када је Варшава постала престоница то је било у сврху ширења земље ка истоку.

Од периода настанка Пољска је неколико пута била окупирана и није постојала неколико векова. Она је прави пример државе која се обновила након потпуних ратних разарања у Другом светском рату и вишевековне окупације. За разлику од мултиетничне Пољске пре 20. века, данашња Пољска је национална држава са 98% Пољака. Ово су неки од фактора који се налазе у раду, а утичу на настанак данашњег Пољског друштва и амбијента који је повољан за туристе.

**Кључне речи:** Пољска, туризам, историја, географија, туристичке атракције